

CONTORNO DE LA VIDA Y ACTIVIDAD APOSTÓLICA DE LA CIRCUNSCRIPCIÓN

(esquema para la síntesis final hecha por el EA).

1. Objetivo. Elaborar una síntesis clara y fiel de las aportaciones de todas las comunidades, a fin de obtener una visión de conjunto de la realidad, ambiente o contorno en el que se desarrolla la vida y acción apostólica de la Circunscripción.

FINALIDAD: Esta SÍNTESIS, una vez estudiada por las Comunidades y comparada con el "*Contexto cultural del ambiente en el que la Circunscripción labora*", dará lugar a nuevos aportes que permitirán al EA la redacción definitiva del DOCUMENTO C = EL CONTORNO DE LA VIDA Y ACTIVIDAD APOSTÓLICA DE LA CIRCUNSCRIPCIÓN.

2. Metodología.

Lectura de los Aportes de todas las Comunidades para hacer el listado completo de:

Red de relaciones de las comunidades con el ambiente

Fuerzas sociales que favorecen o bloquean la acción de las comunidades

Formulaciones de las Respuestas de Acción Núcleo (RAN) para cada área

Lectura y reflexión sobre el "*Contexto cultural del ambiente en el que la Circunscripción labora*", señalando los datos más significativos .

Identificación de los datos más significativos de los dos apartados anteriores, que deben figurar en la síntesis por su frecuencia (aparecen repetidamente), importancia (influyen mucho en la vida y acción de la Circunscripción) o relevancia cultural (influyen fuertemente en el ambiente).

Redacción de la síntesis (NO demasiado extensa)

3. Esquema de la Síntesis.

Título : Contorno de la vida y actividad apostólica de nuestra Circunscripción (Borrador)

Breve introducción: Importancia de conocer la realidad, agradecimiento por los aportes de las Comunidades, esfuerzo de fidelidad de parte del EA, posibilidad de nueva revisión y cambios.

Síntesis : a. Red de relaciones

b. Fuerzas sociales (positivas y negativas)

c. Datos significativos del contexto cultural

Propuesta del EA: RAN por áreas de obras y servicios . Motivación y justificación de la propuesta

Conclusión : Fecha de la última recogida de aportes para la elaboración definitiva del DOCUMENTO C