

CRITERIOS PARA EL ACOMPañAMIENTO FORMATIVO

Fr. Rafael Colomé Angelats OP

CRITERIOS FUNDAMENTALES:

- Actualmente el principio donde gira toda la filosofía del acompañamiento formativo es el "autoproceso"
 - El formando es el responsable primero y principal de su vida y formación
 - El formador es un "facilitador" del proceso (mediador/a de la gracia)
-

¿CÓMO SE LLEVA ADELANTE UN ACOMPAÑAMIENTO FORMATIVO?

- Cuidando el “encuadre”: Marca el estilo o modalidad del acompañamiento
 - Siendo conscientes y manejando los sentimientos que se generan en la relación de acompañamiento
 - Integrando la persona y todos los elementos de la vida del seminarario
-

El “encuadre”: Marca el estilo o modalidad del acompañamiento

- Ubicarse desde un vínculo empático y no desde el autoritarismo, la acepción de personas o los paternalismos
 - Desde una relación a-simétrica
 - Con una actitud llena de respeto y confiabilidad
 - Ofreciendo una atención personalizada, sistemática y agendada
-

Cuidar los afectos que entran en juego: Posibilita o bloquea el proceso del formando/a

- Ser consciente de lo que yo "despierto" en el formando: Idealización, apegos, reclamos, rebeldías, ambivalencia afectiva...
 - Ser consciente de lo que el formando "despierta" en mí: Cariño, lástima, rechazo, cansancio, hastío, frustración, satisfacción...
 - Acompañar desde la autenticidad: vínculos consistentes, confiables, transparentes, definidos, fieles...
-

Contenidos a trabajar: Desde un acompañamiento integral

- No quedarse en lo "externo" (cómo lleva los los estudios, la oración, la pastoral, la relación con los compañeros...); entrar en lo "interno" (cómo se siente, cómo se encuentra, cómo le dejó, qué le pasa...)
 - Posibilitar un autoconocimiento, auto-aceptación, auto-reconciliación... Trabajar su historia personal, heridas, miedos, sexualidad, actitudes... Facilita el cambio y la madurez
 - Que haga síntesis integrativa: Desde las motivaciones vocacionales y la experiencia de Dios, incentivar a la fidelidad y a la autenticidad; y contrastarlo con su vida
-